

准考证号

姓名

申论全真模考冲刺卷(六)



扫码加入班级群
领取视频解析课

公考通网校出品

申论全真模考冲刺卷(六)

(满分:100分 时限:150分钟)

一、注意事项

1. 本题本由给定资料与作答要求两部分组成。考试时间为150分钟。其中,阅读给定资料参考时限为40分钟,作答参考时限为110分钟。满分100分。
2. 请在题本、答题卡指定位置上用黑色字迹的钢笔或签字笔填写自己的姓名和准考证号,并用2B铅笔在准考证号对应的数字上填涂。
3. 请用黑色字迹的钢笔或签字笔在答题卡上指定的区域内作答,超出答题区域的作答无效!
4. 待监考人员宣布考试开始后,你才可以开始答题。
5. 所有题目一律使用现代汉语作答,未按要求作答的,不得分。
6. 监考人员宣布考试结束时,考生应立即停止作答,将题本、答题卡和草稿纸都翻过来留在桌上,待监考人员确认数量无误、允许离开后,方可离开。

严禁折叠答题卡!

二、给定资料

资料1

凉山火灾牺牲的消防员、登上春晚的道德模范、博士论文造假的明星演员……在哈尔滨市S中学,“90后”教师孙晓宇将一系列社会热点引入思政课课堂;讲台下,“00后”学生在“你一言我一语”的讨论中,增强了对思想道德建设的理解。

“明星更应该讲诚信,以更好影响大众”“失信要受到惩戒”……在《加强思想道德建设》这堂课中,孙晓宇以翟天临学术造假事件为案例,提出4种不同观点,激发学生讨论。高二学生孙会鑫说:“这不仅让我们对诚信有了更深的认识,还从国家层面了解了社会征信体系建设和失信惩戒机制。”

这是思政课“活起来”的一个缩影。孙晓宇说,思政课注重培养学生的思辨能力和价值认同。通过案例把教材内容掰开了、揉碎了,把理论与实际结合起来,鼓励学生积极参与、乐于探究,才能实现内化于心、外化于行。

谈及最受欢迎的思政课形式,S中学不少学生为《舌尖上的政治》点赞。作为学校推出的微课堂,每堂思政课课前5分钟,一名同学对自己收集汇编的时政新闻进行播报,随后由老师点评和解读。“这5分钟的信息量很大,听同学分享,大家都很认真。”高一学生项鸿蕊说。

思政课还不断向课上课下、线上线下延伸。孙晓宇说,学校思政课教师一起开设了公众

号,推送“党的十九大精神进课堂”系列课程;在午间、晚自习前等时间,推出《智语心听》广播栏目,分享时事热点……

“一堂让学生喜欢的思政课,其实不是一个老师在奋斗,而是整个教研组共同的思想结晶。”孙晓宇说,作为一名年轻教师,面对海量的教学素材,怎样做到既与学科结合又被学生接受,这常常让她困惑。团队式教学让她在短时间内就找到了“打开方式”。

S中学校长王茹介绍,学校连续多年开设“青年教师”培训研修班,通过主题研讨、经验交流、教育教学心得分享等系列活动,促进青年教师共同学习。骨干教师发挥教学引领示范作用,每学期开设示范课、研讨课,形成“老带新、新促老、新老互动”的良性循环。

高二学生黄靖怡说:“许多老师都是我们的同龄人,教学方式的创新拉近了我们和老师的距离,改变了思政课的年龄感。”

跨学科融合是提升课堂趣味性的又一法宝。思政课教师将“大学之道,在明明德”“善为吏者树德,不能为吏者树怨”等古文引入思政课,增加了学生对“崇德”的理解。S中学副校长李宁说,这得益于思政、语文、历史等多学科教师的交流,有利于培育学生全面认识事物、将知识融会贯通的能力。

“每个老师都应该是思政课教师,要把思政培训纳入教师队伍管理当中。”王茹认为,要将“给老师上思政课”纳入教师队伍的日常管理和培训,引导全体教师积极学习国家大政方针,把握世界前沿趋势,将思政课理念融入各学科教学,为理直气壮开好思政课奠定坚实基础。

哈尔滨市南岗区教育局副局长刘云鹏认为,中学阶段是学生个性形成和发展的关键期,应按照“大思政”理念,探索完善家校共育机制,通过家长学校、校园开放和家长进课堂等形式,让家长参与思政课的教学过程,将思政课堂延伸到家庭教育中,以家校合力共同完成育人目标。

一些受访教师建议,进一步统筹推进大中小学思政课一体化建设,探索高校与中学联合育人模式,挖掘思政教育资源。王茹说:“我们已经和哈尔滨工程大学对接,围绕课程一体研讨、师生研学交流、教师资源共享,在思政教研领域开展更深层次的合作。”

资料 2

Y市是革命老区、红色之城。保护好、传承好红色文化,既是弘扬先烈精神、再现光辉历史、传承红色基因的迫切需要,也是建设“强富美高”新Y市的时代要求。用活用足红色文化资源,对彰显Y市地方人文特色、宣传展示城市美好形象具有十分重要的现实意义。

近年来,Y市把彰显红色文化作为宣传思想文化工作的重要内容,先后制定出台了《Y市革命遗址和纪念设施保护条例》《关于传承弘扬铁军精神的实施方案》《关于做好以烈士命名的镇(街)、村(居)烈士墓地修缮、事迹展示等工作的通知》等文件,有力促进了红色文化的保护与传承。2019年以来,围绕增强宣传思想文化工作队伍的脚步力、眼力、脑力、笔力,市委宣传部组织实施了“百名宣传思想文化干部挂钩烈士命名镇村”活动,以此作为开展增强“四力”教

育实践工作的重要举措,用实际行动推进红色文化保护与传承,并取得了一定成效。

无论是 128 个以烈士命名的镇村,还是 248 处红色遗址所在地的单位组织,都必须提高站位,强化认识,树立全市上下一盘棋思想,用好用活用足本地红色资源,合力擦亮 Y 市红色文化名片。对具有红色基因的纪念地或标志物,地方政府在保护的基础上积极培塑,使之成为地方特色文化品牌。作为以烈士命名的镇村和红色遗址所在地,要打好红色资源这张牌,在对外交往和传播过程中,首先介绍和宣传本地红色故事,逐步对外打造一张有红色印记的文化名片,以此助推地方政治、经济、社会和文化建设。

Y 市为让红色故事鲜活起来,通过组织开展探寻活动,搜寻红色资料,深入挖掘 128 个烈士命名镇村感人故事,挖掘革命先辈身前故后的点滴事迹,挖掘红色英雄人物身上流淌的信念、勇敢、顽强、坚韧、自制力和纪律性等崇高品质,外化成饱满有力的英烈形象。同时,加强对红色文化资源的抢救和保护,善用红色资源引导和培树一批懂红色文化、善讲红色故事、富有责任心的红色传人,在传、帮、带中加大力度弘扬革命传统和先进事迹。

Y 市围绕人物、文物、事件和精神品质,在红色印记有形化建设、红色文化遗址遗迹开发利用、红色文化普及宣传教育等方面下功夫。一方面,加强以烈士命名镇村烈士纪念设施、场所的建设、保护与管理,注重发挥窗口作用,建立让人一眼就见到、一见就明了的红色镇村标识,特别是在进出镇村的显著位置、主要地段设置地名标示牌,介绍红色地名来源、烈士简要生平事迹,将烈士的名字更多地用到道路、广场、小学的命名中,浸透到每个 Y 市人的血液中,激励后人不忘初心、牢记使命、奋进前行。另一方面,作为爱国主义教育基地,Y 市生动还原了一些真实场景,以红色英雄人物可亲可近可学可传的一面,引起观众情感上的共鸣和思想上的认同,避免让红色文化只停留在建筑物、纪念碑和刻板的文字介绍上。加大红色传统教育文字、音像、图片等有形化建设力度,推进红色展陈场所改造升级,与时俱进地运用现代技术手段和新兴传媒优势,推进平面展示向全景式展示转变,向声光电全新演绎转变,有力增强现场感,提升传播效果。运用喜闻乐见、寓教于乐的方式,通过编印红色印记系列口袋书、编排红色戏曲、制作红色文化宣传片、建设网上展馆等形式,推进本土红色文化进校园进企业进社区进网络、红色故事进课堂进讲堂进学堂。

红色文化中艰苦奋斗、集体主义、爱国主义等优良传统和作风,能为促进地方经济、社会发展提供精神力量。目前,Y 市文化部门牵头组织 128 个以烈士命名镇村按照一镇一村一特色的思路,深入挖掘、提炼红色精神,将烈士的英勇事迹内化为地方发展动力,外化成相对独立的镇村精神标识,形成富有镇村特色的文化精神,最终有机融合到整个 Y 市特色的红色文化氛围中。同时,进一步挖掘红色文化的时代价值,传颂英烈事迹、牢记英烈精神,力争用革命精神鼓舞人民群众、用革命斗志激励广大干群。Y 市把红色文化传承与现在正在推进的发展实践联系起来,引导广大干群在缅怀中追思、在追思中接力、在接力中奋进,把革命先烈的遗志遗愿转化为做好当下工作的内生动力,转化为建设“强富美高”新 Y 市的实际行动。Y 市

的成功实践获得诸多好评,同样富有红色资源的J市也希望借鉴。

资料 3

材料 A:作家马尔罗曾赋予法国卢浮宫博物馆一个华丽的定语——“充满信徒并且永不荒芜”。浙江良渚博物院也配得上此语。

灰白色方形建筑,外观简洁流畅,河流环抱,青草相映,蓝天白云之下,良渚博物院呈现出艺术与自然、历史与现代的融合之美。

1936年良渚文化首度面世;上世纪80年代至90年代,一批高等级墓地和人工堆筑的大型宫殿基址被发现;2007年,总面积300万平方米的良渚古城重现人间……基于良渚文化的独特内涵以及它在中华文明起源中的重要意义,良渚博物院应运而生。

发达的犁耕稻作农业,分工精细的手工业,大规模的营建工程,复杂的社会结构,清晰的社会阶层分化,完备的礼仪制度,以玉器、漆器、黑陶为代表的卓越艺术成就……良渚博物院承载着华夏的原初记忆。

深度挖掘良渚文化的内涵,让国人对华夏文明更了解、更认同。为了取得最好的效果,良渚博物院陈列的内容总是体现最新的研究成果。陈列策划文本也是几易其稿,由最初的“文明曙光”到“文明之光”,最后确定以“良渚文化实证中华五千年文明”为陈列主题。

7月17日,良渚博物院迎来近100名北京大学考古暑期课堂学员和港澳夏令营学员。北京大学考古文博学院院长杭侃、浙江省文物考古研究所所长刘斌等的精彩讲座,让学员在感受璀璨文明之光的同时,更深叹“历史活在这里”。

这样的“第二课堂”在良渚博物院经常开展。此外,博物院还积极开展良渚文化进校园、良渚文化选修课、玉文化节等一系列主题活动,实现深入参与、双向互动。

“历史、文物很能引发文化的认同感,这也是文化类基地在爱国主义教育中的独特优势。”马东峰说。

如今的良渚博物院也变得更智慧。“良渚博物院文物数字资源集成整合与分级创建”项目的剧本编创、数字采集、媒体制作正在不断推进。“在我看来,这里应该可观、可学、可触、可玩。”马东峰说。

潜移默化、润物无声。长廊里,人们穿越悠长的时空隧道,触摸华夏先民生存和发展的每一个印记,油然而生对古老中华的骄傲。

材料 B:刘公岛,不仅仅是个岛。这里是北洋水师的成军地,当年修建的铁码头屹立不倒。梁启超曾言:“唤起吾国千年之大梦,实自甲午一役始也!”

遍布山东威海刘公岛上的炮台、北洋水师遗址、大量的遗存建筑,仿佛在诉说那段屈辱史。“这里是近代中国的立体教科书,子孙后代应以史为鉴,知耻后勇。”研究甲午战争30多年的中国甲午战争博物馆原馆长戚俊杰说。

讲述国殇、国耻,刘公岛突出国防、海权等主题,先后修复开放了北洋海军提督署、丁汝昌

寓所、威海水师学堂、黄岛炮台、东泓炮台、旗顶山炮台等 8 处北洋海军文物遗址，完成了北洋海军提督署原状复原改造。刘公岛管委会副主任周德刚认为：“来到这里，可以使人们能够更加充分地了解北洋海军当时的工作、生活状态。”

刘公岛还巧借驻岛部队资源，成功打造出“小海军夏令营”品牌，每年接待近千名中小學生进岛，接受爱国教育的熏陶。

在中国甲午战争博物馆陈列馆中，借助场景还原、3D 影视、声光电与多媒体复合等多种手段，展览全面展示了北洋海军和甲午战争历史全景。孩子们漫步馆中，仿佛穿过 120 多年的时光隧道，亲历那场震撼人心的战争：黑烟滚滚，炮声隆隆，邓世昌指挥致远舰向敌船奋力撞去……

在刘公岛，国殇教育不仅传递历史的悲凉回忆，更有着对民族复兴的向往。基地讲解员李翠翠说：“调整后的展馆内容、布局和讲解词，将刘公岛的历史放在民族复兴的大背景里讲述，使教育基地突破一般历史知识的简单传承。听完讲解后，小学生学员们常常深受感动，默不出声。”

材料 C：从 1927 年至南京解放，成千上万的中华优秀儿女在雨花台慷慨赴死，牺牲时平均年龄不足 30 岁。他们，用青春、热血、生命铸就新中国诞生之路。

如今的雨花台，越来越多的年轻人加入青春与爱国的对话。南京农业大学每年都向雨花台烈士纪念馆派出一支义务讲解队，利用周末为参观者讲述烈士故事。这支讲解队，于 2006 年由理学院与雨花台烈士纪念馆合作共建。理学院大四女生，讲解队队员孙韵婷说：“以前我遭受打击才肯拼搏，当讲解员之后，受到烈士的爱国精神感染，自强心态成为常态。”

“我们所处时代与烈士不同，但同样需要养成尽忠报国的血性。雨花台英烈精神传承、爱国主义教育不能囿于围墙之内。”江苏省委宣传部副部长徐宁说。

2016 年，雨花台烈士纪念馆推出了话剧《雨花台》，以艺术形式盘活“红色家底”。“2014 年底到 2015 年初，剧组从深入挖掘的 20 多个典型烈士故事中筛选出 10 个故事。”雨花台烈士纪念馆馆长向媛华介绍，话剧大量采用历史人物原话，将不同时期牺牲在南京的恽代英、冷少农等烈士，编织在一个拼死保护潜伏战友、送出情报的惊心动魄的情节中。

2016 年，该剧在南京、北京、上海、武汉、广州的高校巡演了 40 场，吸引 6 万余人次观看，不少学生抹着眼泪走出剧场。在北京大学演出时，演员谢幕 6 次，但全场观众仍不愿离去，纷纷起立鼓掌致敬。同样的场景在清华大学、人民大学、北师大屡屡上演。

清华大学热能工程系的陈志昊说，话剧最后一幕让他找到如何爱国的答案：国不可以不救。他人不去救，他人不能救，唯有我自己。

资料 4

连日来，全球爱国爱港人士吹响集结号，力挺香港尽早止暴制乱。一片热潮中，爱国青年的表现尤为抢眼。“饭圈女孩”“帝吧网友”等群体在全球各大社交媒体上反击“港独”，澳德英

美等地留学生走上街头阐明是非。旗帜鲜明、有理有据、不失活泼,这群年轻人善于表达也敢于表达,让世界看到了真实的中国民意,也让外部势力对华发动的颜色革命屡屡碰壁。

疑似乱港分子在网络平台提问:“很多内地的留学生读过书、英语讲得很流利,为什么会这么爱国爱党?”这个问题颇为无厘头,但我们可以尝试着去理解提问者的逻辑:他预设了这个国家以及执政党满是“槽点”,留学生有知识又走出了国门,应该幡然醒悟进而对国对党心生厌弃才对。面对如是疑惑,网友们一听就笑了。“爱国还需要理由?”“因为有国才有家”……

那么,这一代青年人清晰的、强烈的国家认同从何而来?

“80后”以及更年长的国人往往是从自己天翻地覆的人生经历中,感受着中国由弱变强的变化,所以对今日生活格外珍惜;更因亲眼见证了香港回归、民族雪耻的历史,所以对“废青”闹事倍感气愤。但“饭圈女孩”“帝吧网友”“留学生合唱团”不一样,他们出生于一个富起来的中国,成长在一个强起来的中国,骨子里的自信与生俱来。特别是近些年,发展红利让年轻人的梦想不断照进现实,“我为你骄傲”的感受更是与日俱增。正如有观察者所言,“我们通过看清这个世界,才回头肯定自己的国家;他们因为肯定自己的国家,才去看清这个世界。”有着强烈大国自信的一代,岂是别有用心者几句信口雌黄就能忽悠得了的?

当代青年普遍开眼看世界,而且是平视世界,打小就知道外国的月亮未必比中国的圆。作为“网络原住民”,他们几乎“一识字就会上网”。借由这扇窗户,领略过硅谷的创新故事、华尔街的财富神话,也听得到拉斯维加斯的枪声阵阵、美墨边境的凄惨之声、狗血选战的攻讦叫骂。对西方,少了基于想象的盲目崇拜,多了立足现实的客观公允。更重要的是,越来越多的中国青年走出国门,对“发达国家不发达”的情况有了直观认识。有人分享过这样的经历:“浦东机场起飞,美国纽瓦克机场降落,你可以感受一下,什么叫从第一世界的机场到第三世界的机场;如果你有胆量,还可以在纽瓦克住一夜,看看晚上敢不敢出去散步。”“一出国,更爱国”,在这种普遍心声面前,抹黑中国的行径显得苍白无力。

从林海雪原到天涯海角,从东海之滨到西部戈壁,升国旗、唱国歌是每所中小学周一的固定仪式。“天涯共此时”的背后,是中国教育对爱国主义这堂人生必修课的牢牢坚守。曾有人问,同样是在“一国两制”环境中长大,为什么澳门的“废青”那么少?一位澳门女生现身说法,直接摆出了人教版历史教材。可见,教育在学生内心播撒什么种子,事关“培养什么人”的深刻命题。正是由于知史、懂史、尊史,国家认同自然而然内化于心。

国民教育是理性认知的基础。而国家认同是国民教育中最核心的内容。国家认同不是人生下来就有的,它既来自于教化熏陶,也来自于现实体认,两者互为表里、共同作用,这一过程,学校、家庭、社会、政府乃至媒体各有责任。今日香港事态之种种,也再次提醒我们,明确的国家认同和文化归属感对于社会安宁、稳定发展极其重要。

“潜龙腾渊,鳞爪飞扬。乳虎啸谷,百兽震惶。”梁启超曾在《少年中国说》中寄托对青年人

的希望。时移世易,我们依然拥有一代代被时代赋予了鲜明个性的爱国青年,“虽千万人,吾往矣!”的赤子之心依然传承,国家幸甚,民族幸甚。

资料 5

2019 年是五四运动一百周年,4 月 30 日,习近平总书记在纪念五四运动 100 周年大会上发表重要讲话,期间,他特别提到,“新时代中国青年要热爱伟大祖国。孙中山先生说,做人最大的事情‘就是要知道怎么样爱国’。一个人不爱国,甚至欺骗祖国、背叛祖国,那在自己的国家、在世界上都是很丢脸的,也是没有立足之地的。对每一个中国人来说,爱国是本分,也是职责,是心之所系、情之所归。对新时代中国青年来说,热爱祖国是立身之本、成才之基。”

三、作答要求

(一)“给定资料 1”介绍了 S 中学创新思政教育的成功实践,请你结合“给定资料 1”,为中学创新思政教育提出一些建议。(15 分)

要求:准确全面,条理清晰,切实可行。不超过 200 字。

(二)假如你是 J 市文化部门的工作人员,随领导到 Y 市考察其传承红色文化的具体做法,现根据“给定资料 2”,请你为领导归纳整理一份《Y 市红色文化传承考察报告》提纲。(25 分)

要求:(1)提炼准确,归纳合理;(2)层次分明,分条表述;(3)不超过 350 字。

(三)“给定资料 3”介绍了三个爱国教育基地的成功实践,请你根据“给定资料 3”,分别梳理出三个爱国教育基地的教育主题和具体举措。(20 分)

要求:分析全面,条理清晰。不超过 500 字。

(四)“给定资料 5”提到:“对新时代中国青年来说,热爱祖国是立身之本、成才之基。”请深入思考这句话,自选角度,联系实际,自拟题目,写一篇文章。(40 分)

要求:

- (1)观点明确,见解深刻;
- (2)参考“给定资料”,但不拘泥于“给定资料”;
- (3)思路清晰,语言流畅;
- (4)字数 1000~1200 字。